

## Ein halbes Jahrhundert am Taktstock

Holstein-Chor-Legende Wolos wird groß gefeiert – mit einer Preisverleihung in Neumünster



Foto: Alexandra Bury

Hans-Georg Wolos wird für sein langjähriges Engagement beim Holstein-Chor ausgezeichnet.

*Alexandra von Fragstein*

Neumünster Ein halbes Jahrhundert musikalisches Engagement findet besondere Anerkennung. Der Chorverband Schleswig-Holstein ehrt den Musiker Hans-Georg Wolos für seine 50-jährige Tätigkeit als Chorleiter. Die offizielle Auszeichnung findet am 30. Mai 2026 um 15 Uhr im Theater in der Stadthalle statt. Den passenden Rahmen für die feierliche Übergabe bildet die Jubiläumsshow „Was ist Chor?“ des Holstein-Chores.

Von 1975 bis zum Beginn des Jahres 2025 leitete Wolos den Holstein-Chor maßgeblich. Bereits im Alter von 23 Jahren übernahm er die musikalische Verantwortung von seinem Vorgänger Rolf Peetz. Zuvor hatte er das Ensemble schon während seines Studiums an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg am Klavier begleitet. Im Januar 2025 übergab er den Taktstock an das Duo Jan-Paul Reimers und Hanne Mumm, die er selbst für diese Aufgabe vorgeschlagen hatte.

Nach seinem Examen begann der Pianist 1976 seine Arbeit als Klavierlehrer. Dabei bereitete er im Laufe der Jahre zahlreiche Schüler auf ein eigenes Musikstudium vor. Für den Holstein-Chor komponierte und arrangierte er stetig neue Stücke. Sein Fokus lag stets darauf, das Repertoire genau auf die Möglichkeiten von Laiensängern abzustimmen und gleichzeitig das Publikum bestens zu unterhalten. So wuchs über die Jahrzehnte eine musikalische Bandbreite, die von Volksliedern und Swing bis hin zu Gospels und Popsongs reicht. Die Darbietungen reichten dabei von regionalen Konzerten mit bekannten Sängern bis hin zu Fernsehauftritten.

Als Komponist schrieb Wolos drei Musicals für Kinder und Jugendliche, in die er die Chormitglieder aktiv einband. Zudem verfasste er das Weihnachtsoratorium „Spuren nach Bethlehem“ für Chor, Solisten und Orchester.

Dieses Werk feierte 1993 in der Anscharkirche in Neumünster seine Premiere und erfuhr in den Folgejahren mehrere erweiterte Neuaufführungen. Dort gab Wolos im Dezember 2024 auch sein letztes öffentliches Konzert als Leiter des Holstein-Chores. Neben diesem langjährigen Engagement stand er von 1983 bis 2020 dem Mädchen-Musikzug Neumünster, dem einzigen reinen Mädchen-Blasorchester in Deutschland, vor. Aktuell ist er als musikalischer Leiter des Shanty-Chores Paloma unterwegs.

### **Hier gibt es Tickets für das Event**

Die anstehende Ehrung durch den Chorverband ergänzt eine lange Liste an Würdigungen. Wolos ist unter anderem Träger der Caspar-von-Saldern-Medaille der Stadt Neumünster, der „Goldenen Ehrennadel“ des Musikerverbandes sowie der „Goldenen Verdienst-Medaille“ des internationalen Musikbundes CISM. Im Jahr 2013 zeichnete ihn das Land zudem mit der Ehrennadel des Landes Schleswig-Holstein aus. Wer die Übergabe der Auszeichnung bei der Bühnenshow miterleben möchte, erhält Eintrittskarten im Vorverkauf in der Buchhandlung Trio sowie über das Portal Ticket Regional.